

# ボランティア



国際芸術祭「あいち2022」筆談ツアー 撮影:ToLoLo studio



国際芸術祭「あいち2022」ボランティアによるガイドツアー 撮影:ToLoLo studio



国際芸術祭「あいち2022」ボランティアによるガイドツアー 撮影:ToLoLo studio

# ボランティア

国際芸術祭  
あいち  
2025

国際芸術祭  
あいち  
2025  
灰と薔薇の  
あいまに

Aichi Triennale 2025:  
A Time Between Ashes and Roses

9.13-11.30.2025

## 国際芸術祭「あいち2025」

テーマ A Time Between Ashes and Roses  
灰と薔薇のあいまに  
芸術監督 Hoor Al Qasimi (フール・アル・カシミ)  
(シャルジャ美術財団理事長兼ディレクター、国際ビエンナーレ協会(IBA)会長)  
会期 2025年9月13日(土)~11月30日(日)(79日間)  
主な会場 愛知芸術文化センター  
愛知県陶磁美術館  
瀬戸市のまちなか  
主催 国際芸術祭「あいち」組織委員会  
国際芸術祭「あいち2025」公式サイト



## ART



I want to participate  
in art festival.

## ART



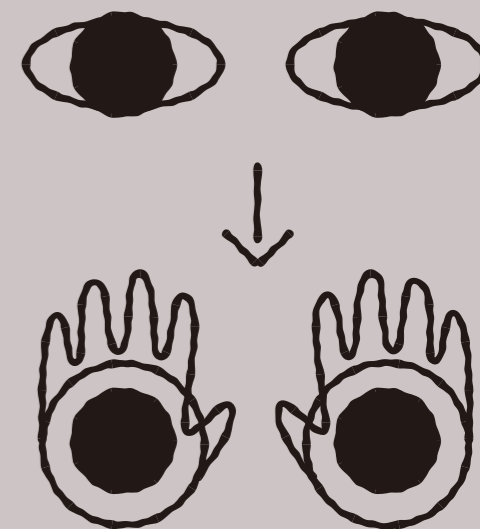
I want to support  
art festival.

## ART



I like to communicate.

# 募集



「みる」から  
「支える」へ

2025年、国内最大規模の現代アートの祭典  
国際芸術祭「あいち2025」を開催します。  
「あいち2025」では、「あいちトリエンナーレ  
2010」から15年にわたって芸術祭を支えて  
きたボランティア活動をさらに深化させ、  
ボランティアとともに作りあげる芸術祭の  
かたちを目指しています。アートに興味のある方、  
鑑賞のサポートをしてみたい方、人と接するの  
が好きの方、ボランティア活動に興味のある方  
など、多くみなさまからの積極的な応募を  
お待ちしております。私たちと一緒に「あいち  
2025」を盛り上げましょう!

募集期間：2025年2月13日(木)～6月3日(火)

活動期間：2025年9月12日(金)～11月30日(日) ※内覧会を含む

活動場所：愛知芸術文化センター、愛知県陶磁美術館、瀬戸市のまちなか

<https://aichitriennale.jp>



活動期間 2025年9月12日(金)～11月30日(日) ※内覧会を含む

活動場所  愛知芸術文化センター  
 愛知県陶磁美術館  
 瀬戸市のまちなか

活動内容 ① **会場運営サポート** [[「あいち2022」開催時区分：会場運営]  
 会場での「展示作品の看視」、「受付」、「会場案内・誘導」の補助などを行います。

② **対話型鑑賞ツアー** [[「あいち2022」開催時区分：ガイドツアー]  
 会期中、定期的に開催する対話型鑑賞形式のツアーの先導や、  
 学校団体等へのガイダンスなどを行います。

③ **ラーニング**  
 鑑賞体験、リサーチ等のテーマごとに分かれて、企画立案からプログラムの実施までを  
 「あいち2025」ラーニングチーム(以下「ラーニングチーム」と取り組みます。  
 ※テーマによっては、会期前や会期後にも活動する場合があります。

[ラーニングボランティアの活動例]  
 「どのようにみる?」(鑑賞体験)をテーマとした専門研修に参加し、新しい「みかた」について  
 考え、ツアープログラムを企画し、会期中には、企画したツアープログラムを実施します。  
 (一連の流れはラーニングチームのメンバーがサポートします。)

※対話型鑑賞ツアーとラーニングでは、希望される方を対象とした選考(6月予定)を行い、  
 会場運営サポート(900人程度)、対話型鑑賞ツアー(100人程度)、ラーニング(40人程度)  
 の区分ごとに登録します。区分は重複可能です。

待 遇 ●活動については、無償です。  
 ●ボランティア保険が適用されます。(個人負担はありません)  
 ●活動単位は原則として、半日(5時間半以内)を1回とします。  
 ●ボランティア活動に伴う交通費相当分として  
 記念品(QUOカード等)をお渡しします。(1回につき500円相当)

募集期間 2025年2月13日(木)～6月3日(火)

募集人数 1,000人程度 ※募集人数は目安です。

募集条件 ●2025年4月1日現在で満16歳以上の方。(18歳未満の方は保護者の同意が必要)  
 ●日本国の法令を遵守していただける方。  
 ●ボランティア活動にあたり、国際芸術祭「あいち」組織委員会及び  
 ボランティア登録・運営業務の受託者のマニュアルや連絡事項等を遵守していただける方。  
 ●日本語でのコミュニケーションが可能な方。

- 事前に活動内容に応じた研修を受けていただきます。
- 研修参加にかかる交通費は個人負担となります。
- 研修の実施場所は名古屋市内、瀬戸市内の予定です。
- 研修の一部は、オンラインでも実施する予定です。
- 研修の日時及び会場については、  
 国際芸術祭「あいち2025」ボランティア事務局から  
 応募者の方へ、順次連絡します。

**全体研修(全員必須)**

キュレーター等による作家・作品説明や、各種ワーク  
 ショップ等を予定しています。6月から9月の間、3回程度  
 実施する予定です。1回目(6月予定)は、国際芸術祭「あいち  
 2025」の開催概要説明や、今後の活動内容等について、  
 オリエンテーションを行います。

**対話型鑑賞ツアー専門研修**

(対話型鑑賞ツアーボランティア必須)

参加者同士がグループになり、対話型鑑賞のファシリテー  
 ションを実践形式で練習していきます。また、ツアーの組み  
 立て方を学びます。7月から9月に4回程度、会期中にも  
 適宜、必要となる研修を実施する予定です。  
 ※対話型鑑賞とは、解説員による一方的な作品解説とは異  
 なり、ファシリテーターのナビゲーションにより鑑賞者同士  
 の対話を軸に鑑賞を進めていく集団鑑賞の方法です。

**ラーニング専門研修**

(ラーニングボランティア必須)

ラーニングチームメンバーが主導し、設定したテーマごとの  
 グループに分かれて研修を実施します。

[ラーニング専門研修の例]  
 鑑賞体験をテーマにしたグループの場合、鑑賞とディス  
 カッションをセットにした鑑賞体験プログラム等を受講し、  
 多様な作品解釈について学びます。



会場運営サポートの様子 撮影:Yasuko Okamura



ボランティアによるツアーの様子 撮影:ToLoLo studio



ラーニング専門研修のイメージ 撮影:藤井昌美



登録フォーム

登録フォームからお申し込みください。

※応募受付の完了後、メールで、その旨を順次通知します。  
 ※上記の方法による申込みができない場合は、  
 国際芸術祭「あいち2025」ボランティア  
 事務局までお問い合わせください。



ボランティア募集ページ

ボランティア  
 募集についての  
 最新情報はこちらを  
 ご覧ください。

**連絡先について**

国際芸術祭「あいち2025」ボランティアの募集や案内  
 等は、株式会社コングレ中部支社に委託しています。  
 ボランティア募集に関する質問等については、次の連  
 絡先へお問合せください。

**国際芸術祭「あいち2025」ボランティア事務局**

〒461-0008名古屋市中区武平町5-1  
 名古屋栄ビルディング(株式会社コングレ中部支社内)  
 電 話:052-961-4561 メール:geijyutsusai2025v@triennale-aichi.com  
 ※受付時間:平日10:00～17:00(土・日・祝日は受け付けておりませんので、ご了承ください。)